

# Bellefontaine Report

*From July 31 to August 8, 2017*

## キャンパスハリウッド

### MI・IDA

鷺山 裕奈  
山本 紗良

カリフォルニア州のロサンゼルスにある CAMPUS HOLLYWOOD 学校の中の学科で、音楽に関する歌、ギター、ドラム、キーボードなどの学科の他に音響やギターの制作など、様々なカリキュラムが組み込まれています。

MI とは MUSICIAN INSTITUTE

IDA とは INTERNATIONAL DANCE ACADEMY の略



施設内の見学を一通りしてから、最後にウェルカムバンドとして MI の各教科の先生達が私達をおもてなししてくれました。エンターテイメントを代表する学校の先生方の本物の歌や音楽を目の前にして、とても興奮したし楽しかったです。(写真右)

最後には、先生方とディスカッションをして日本とアメリカの音楽について話をしました。日本のミュージシャンはあまり知られておらず、まだまだ日本のアーティストの進出に期待できると思いました。(写真左)

私達が IDA に見学に行った時は、テレビ番組のオーディションや学校内のオーディションをしていて、小さい子から大人まで様々な年代の人が自分たちの好きな服装で踊っていました。クオリティが高くてとても驚きました。

## TOA・EI

西山 真由  
藤内 桃花  
田之上 美咲  
山中 一翔



TOA は、THEATER OF ARTS の略で、舞台に上がらせてもらいました。その舞台は、有名な人もパフォーマンスをしたことのある場所らしく、同じ場所に立てることができて楽しかったです。

EI はメイクアップの学校で、有名な映画のメイクを担当する人を輩出しています。

美しく見せる技術だけでなく、ホラー映画のメイクなども教えているそうです。本格的なメイクを教えているので、男の人がメイクで女の人になっている写真などもありました。何も違和感がなかったです。



その学校には日本人が一人いて驚きました。しばらくアメリカで生活しているらしく、少し日本語がおかしくなっていました。

やはり、言語は生き物であり、毎日の積み重ねが大切であると思いました。

## グリフィス天文台

富澤 穂乃佳

村部 陸翔



ハリウッドサインのある有名な山の近くにある天文台です。ロサンゼルス  
の街全体を見渡すことができる展望があり、観光スポットとして有名です。

天体望遠鏡とプラネタリウムをもち、2006年に展示場やシアター、カフ  
ェなどが加えられ、ますます市民から人気を保っています。

有名なハリウッド映画のロケ地でもあり、たくさんの人で賑わっていました。

ガイドの方にたくさん説明をしていただきましたが、観光客がたくさんいて  
あまり聞き取ることができませんでした。それだけ知名度が高い場所だったの  
だと思いました。



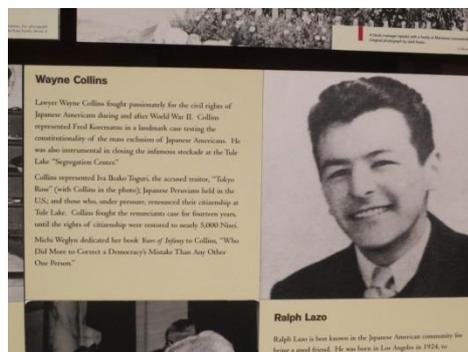
# 全米日系人博物館

西山 真由  
藤内 桃花  
田之上 美咲  
山中 一翔

全米日系人博物館は、1870年頃にハワイに渡った日本人から、第二次世界大戦を経て現在に至るまでの日本人とアメリカ人の記録が展示されている博物館です。

ハワイに渡った日本人たちは農場などで働きながら、日本にいる家族に仕送りを続けました。やがて、アメリカに定住する人も現れ、アメリカの市民権を獲得する人もいました。

転機が訪れたのは、1941年の真珠湾攻撃です。この攻撃は最も卑劣であるとされ、アメリカにいた日本人はもちろん、市民権を持つ日本人も収容所に入れられました。収容所では、人々のプライバシーは無視され、四六時中監視されました。親日のアメリカ人の中には、収容に反対して日本人と共に収容所に入った人もいたそうです。



このような辛い時期がありながらも、今日の日本とアメリカが良い交流関係を築けているのは、140年間にも及ぶ日系人のたゆまぬ努力によるものだと思います。

## ZIP LINE

富澤 穂乃佳

村部 陸翔



Zip line とは、木々の間に張られたワイヤーロープをプーリーと呼ばれる滑車を使って滑り降りる遊びです。

スリル満点な 2 時間ほどのコースを満喫しました。

今回、全員が初めての体験で、はじめは怖かったのですが、慣れてくると楽しかったです。

チコさんはなかなか上手く滑ることができず、何度も注意されていました。最後には上手く滑れるようになっていました。

緑の自然の中、木々の間を滑りぬけるのは爽快でしたね！  
若いみなさんのように、身軽に滑ることが出来なくて四苦八苦  
しましたが・・・とても楽しい思い出になりました！  
Chico さんも最後はスイスイでしたよ！(笑)  
いくつになっても、新しいことに挑戦するのは、ワクワクドキ  
ドキでとても楽しいことです♪  
みなさんとの素敵な思い出になりました。 Chico

## インディアンレイク

西山 真由  
藤内 桃花  
田之上 美咲  
山中 一翔

インディアンレイクでは、ボートに乗りました。操縦者のおじいさんのボートは最近購入したものらしく、馬力が強かったです。おじいさんはワイルドでおもしろい人で、時速70kmを出してくれました。スリル満点でワクワクしましたが、風圧がとても強く目が開けられなかったです。



インディアンレイクはとても広く、岸に別荘が立ち並んでいました。カモが泳いでいたり、鳥がいたりと自然が豊かだなと思いました。

このようなところで過ごすことができたらとてもいい休暇になるだろうと思いました。

## 市長表敬訪問・消防署見学

鷺山 裕奈

山本 紗良



ベルフォンテンの市庁舎で市長表敬訪問を行いました。

私達8人はまず初めに英語で自己紹介をしました。研修で何度も練習したはずなのにアメリカの方々が大勢いるのを目の前にすると、みんな緊張して顔がこわばっていました。でも、市長や関係者の方々は、とても優しく、少し間違えてしまっても誰一人怖い顔せずに笑顔で話を聞いてくれたのでリラックスして喋ることができました。

そのあとは、鈴鹿茶の煎茶とかぶせ茶の違いについてプレゼンし、飲み比べをしていただき、どちらがかぶせ茶かを当ててもらいました。どちらかわかりますかと聞くと、みんな煎茶のほうをかぶせ茶だと言い張り、笑いが起きました。準備も手伝っていただいたのですごく助かりました。

また、アメリカではレディーファーストの習慣が根付いているので、市長がドアを開けてくれた時には女子メンバーはきゅんきゅんでした。(笑)

## Youth Forum

西山 真由  
藤内 桃花  
田之上 美咲  
山中 一翔



Youth Forum では、忍者の発表をしました。

発表はとても緊張しましたが、これまでたくさん研修で練習した成果を発揮できました。忍者の発表を皆さんが真剣に聞いてくれたので嬉しかったです。

忍者の発表の後、着付けを行いました。アメリカの男の子は身長が高く着付けるのが大変でしたが、上手に着せてあげることができたと思います。

その後、地下に行き手裏剣を投げる体験をしました。思ったよりの的に当たるのが難しかったです。生徒たちみんなが楽しそうに手裏剣を投げているので良かったです。市長や警察署長も挑戦してくれました。



## マリーズキャンディ

西山 真由  
藤内 桃花  
田之上 美咲  
山中 一翔

マリーズキャンディは、チョコレートやキャンディを販売しているベルフォンテンで有名なお店です。試食として渡されたチョコレートはとても甘かったですが、おいしかったです。みんなたくさんお土産を買っていたので、荷物が増えて大変でした。チョコレートの種類がとてもたくさんありました。店員がとても優しい方でした。



## モルモンバレーファームで乗馬

鷺山 裕奈  
村部 陸翔



乗馬は、みんなでいつも朝集合していたベルフォンテン高校のすぐ近くでした。

派遣生の中にも馬に乗ったことがある人は何人かいましたが、森の中を長い間かけて回っていくことはしたことがなかったので、とても貴重な体験でした。

大自然の中、ベルフォンテンの草原を一覧できるところや、アップダウンの激しいところなどワクワクするルートでとても楽しかったです。

私は、シカゴという馬に乗せていただきました。草を食べ始めたり、急に止まったりせずにしっかりと歩いてくれたので安心でした。

私のホストファミリーも馬を2頭飼っていたのでアメリカでは馬が身近なのかなと思ひ、そこもまた日本と違うところだと思いました。



## Farewell Party

西山 真由  
藤内 桃花  
田之上 美咲  
山中 一翔

Farewell Party では、まずピザやジュース、ケーキを用意してもらい、ホストと談笑しました。最初の方に、ベン市長もきてくださいました。



その後、鈴鹿茶と忍者、歌を発表しました。二回目の発表でしたが、ホストファミリーの前での発表だったこともあり、とても緊張しました。

お茶の発表では、かぶせ茶と煎茶の飲み比べを今回は冷茶でももらい、どちらがかぶせ茶か当ててもらいました。

お茶を淹れる時に茶柱が立ったので今日はツイテルなと思いました。



忍者の発表では、男の子と女の子一人ずつ忍者の衣装を着せてあげました。

二回目だったので、上手に着せてあげることができました。





※派遣生個人のホームステイリポートは、SIFAにお問い合わせください。

(公財) 鈴鹿国際交流協会

担当者：中野 千鶴子

☎059-383-0724

✉ [sifa@mecha.ne.jp](mailto:sifa@mecha.ne.jp)